



LS-300

Медиа-станция

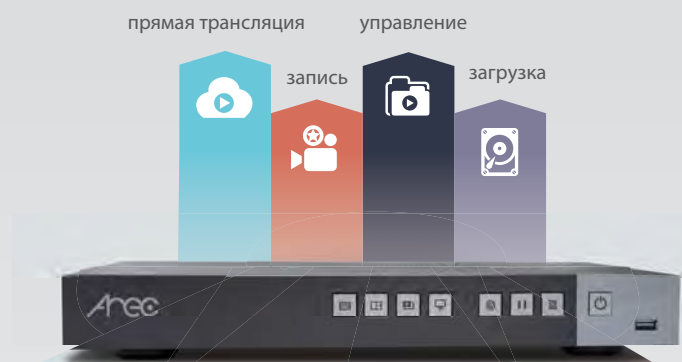


- Обновленный корпус.
- Модель всё-в-одном позволяет записывать, микшировать и транслировать в интернет итоговое видео с 3х FullHD видеоисточников.
- Адаптированный сенсорный интерфейс для легкого управления.
- Просто и удобно создавайте видеоконтент профессионального качества

Основные характеристики

Легкое создание видео

LS-300 — компактная медиа-станция, позволяющая пользователю одновременно захватывать несколько источников видеосигнала, переключаться между ними, комбинировать в одном канале источники, вести запись и организовывать прямые трансляции на веб-сайты. Медиа-станции AREC стирают грани между профессиональным AV-оборудованием. Любой пользователь сможет разобраться и создать готовое видео, не требующее монтажа и профессиональных навыков.



Возможность трансляции нескольких потоков

LS-300 поддерживает трансляцию в режиме реального времени одновременно на 2 разные платформы, такие как Youtube Live, Ustream и Twitch, Facebook и другие веб-сайты, где возможна прямая трансляция, позволяющая присутствовать участнику из любой точки мира.



Адаптированный сенсорный интерфейс

Подключив к LS-300 сенсорный экран вы сможете пользоваться встроенным меню для старта/окончания записи, переключения раскладки, создания скриншота и др. Тоже самое можно сделать с помощью кнопок на передней панели самой LS-300.

*Экранное меню также поддерживает управление USB мышью.



Комбинирование трех источников видеосигнала

LS-300 поддерживает синхронную запись до 3-х видеоисточников через интерфейсы HDMI/VGA/RJ-45, которые присутствуют в видеокамерах, ноутбуках, видеопроцессорах, кодеках и т.д.*

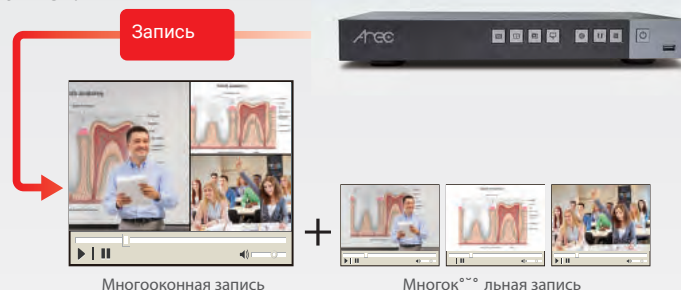
Медиа-станция комбинирует аудио через HDMI, микрофон (разъем 3.5 мм) и беспроводной микрофон AREC.

*поддерживает DVI и компонентный видеокابل (DVI->HDMI и Component->VGA).



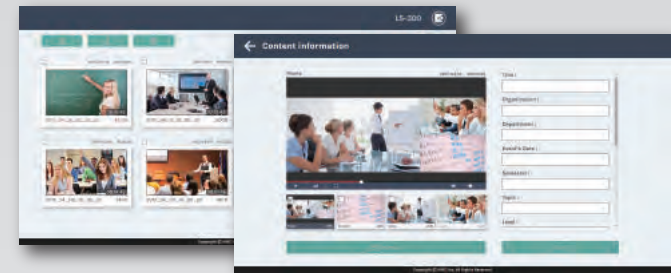
Три перестраиваемых выхода и 4 итоговых записи

LS-300 поддерживает захват до 3-х источников и создает до 4 синхронизированных видеозаписей. Пользователь может выбрать один из двух вариантов: первый вариант — это запись одного комбинированного видео, состоящего из 3-х видеосигналов; а второй вариант предусматривает запись комбинированного видео и оригиналов с каждого канала записи.



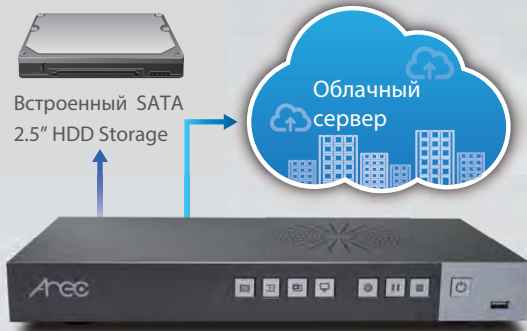
AREC Video Manager: записанное видео доступно по одному клику мышки

Благодаря встроенному разделу в веб-интерфейсе «Video Manager», пользователь может удаленно просматривать, удалять или же загружать на FTP-сервер видео, которое локально хранится на медиа-станции.



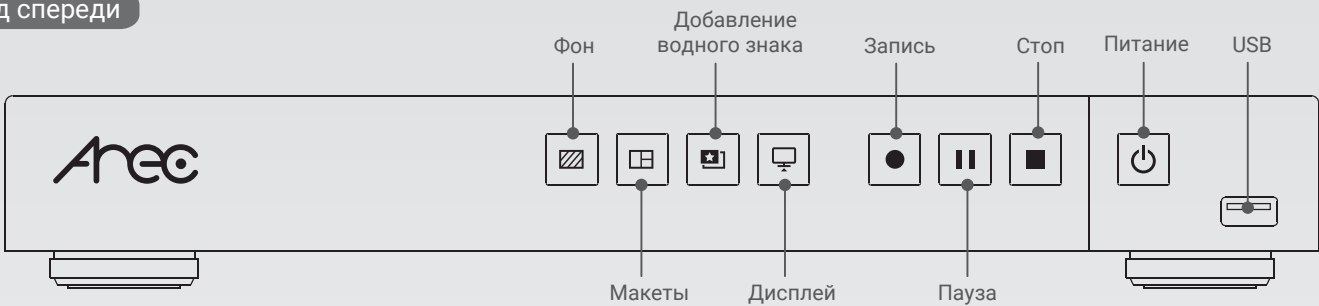
Встроенный жесткий диск и резервное копирование

Жесткий диск объемом 1 ТБ способен хранить сотни часов видео. Также LS-300 поддерживает автоматическое и удаленное резервное копирование на FTP для безопасного хранения ваших записей.

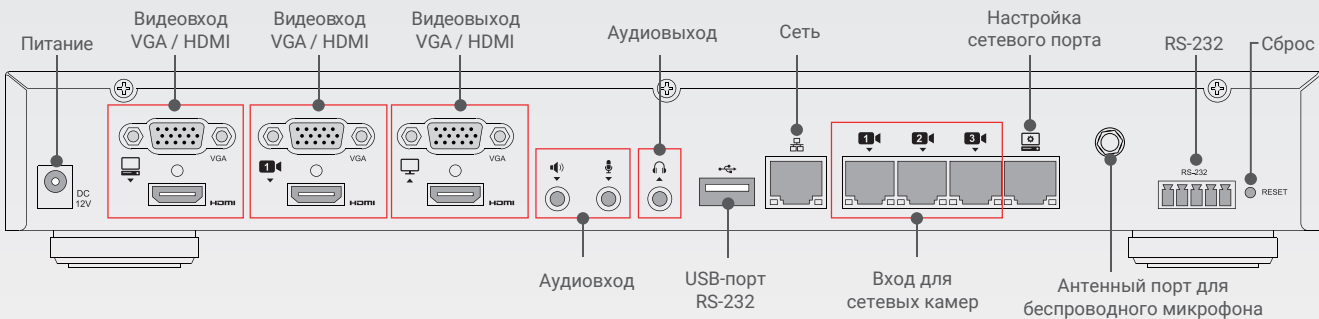


Интерфейс

Вид спереди



Вид сзади



Экранный графический интерфейс пользователя



- 1 Оверлей
- 2 Макеты
- 3 Задний фон
- 4 Пользовательская тема
- 5 Время
- 6 Начать / остановить потоковую передачу
- 7 Начать / остановить запись
- 8 Снимок
- 9 Воспроизведение видео
- 10 Параметры
- 11 LS-300 IP-адрес
- 12 Аудиопанель
- 13 Переключатель дисплея

Характеристики

Модель	AREC LS-300
Вход	
Видеоходы	HDMI / VGA / RJ-45 (поддерживает сетевые камеры AREC)
	Поддерживает DVI и компонентный видеокабель (DVI->HDMI и Component->VGA)
Видеоканалы	Макс. 3 канала синхронной записи
	HDMI / VGA: 2 канала Full HD network camera: 3 канала
Видеорежимы	HDMI: 480i~1080p60 VGA Video: 480i~1080p60 VGA PC: 640 x 480~1920 x 1080
Аудиовходы	Линейный, микр., беспров. микр., HDMI
Аудиоканалы	3.5 мм стерео: 2 канала Беспров. микр.: 1 канал HDMI: 2 канала
Обработка видео	
Сжатие	H.264 / AVC
Частота кадров	Макс. 30 кдр/сек
Скорость потока	500Kbps~8Mbps
Разрешение	Макс. 1080p (320x240 ~ 1920x1080)
Обработка аудио	
Сжатие	AAC-LC
Скорость потока	80Kbps~320Kbps
Видеовыход	
Видеовыход	1 выход HDMI
	1 выход VGA, который является сквозным
Локальное хранилище	
Внешний накопитель	Поддерживается USB
Формат сохранен. файлов	MP4
Локальное хранилище	1TB 2.5" SATAIII Hard Drive
Удаленное хранилище	
FTP Backup	Видео будут сохраняться автоматически на FTP-сервер после окончания записи
Стриминг/Видеовыход системы	
Задержка при стриминге	1 сек.
Входные протоколы при стриминге	RTSP, RTP, RTMP, UDP
Выходные протоколы	RTP, RTMP (RTMPS), RTSP
	Важно: 1. пользователи могут выбрать 1 вар-т выхода: RTP или RTMP 2. RTP: MPEG2-TS по протоколу RTP unicast; MPEG2-TS по протоколу RTP multicast 3. RTSP (TCP/ UDP): Макс. 6 пользователей, Потоки RTSP доступны через общедоступный URL-адрес
Видеовыход (макс.)	HDMI / VGA: 1080p60

Запись	
Управление камерой	VISCA / PELCO-D / PELCO-P / ONVIF
Режимы записи	Микшированное видео, 1 микшир.+3 индивид. видео с каждого канала
Макеты записи	21 готовый макет, включающ. полноэкранную / картинка-в-картинке / картинка-к-картинке / многоканальное разделение экрана
Метки	Автоматическое и ручное добавление меток
Фоновое изображение	Несколько пользовательских
Прямая трансляция	
Прямая трансляция на CDN или Stream Server	Да, через RTMP протокол, одновременно до 2х трансляций
Добавление информации о видео	
Редактирование инф-ции	Да, через Video Manager
Добавление титров	Инф-ция о видео будет добавлена в название файла автоматич. при его выводе/загрузке
Элементы управления	
Переключатель видео	Через веб-интерфейс Онлайн-директора для ручного управления
Управление	Через сенсорное экранное меню, через USB мышь
Внешний контроль	Да, через интерфейс RS-232
Кнопки управления	Да, на фронтальной панели медиа-станции
Видео менеджер	Встроенная платформа Video Manager доступна через веб-интерфейс
Основная информация	
Операционная система	Встроенная система Linux
Питание	12V / 2A
Температура / Влажность	0~40°C / 90%
Габариты	366,4 мм(Д) x 187,3 мм(Ш) x 53,1 мм(В)
Вес	2,27 кг
Язык	Русский, Английский
Комплектация	Адаптер питания/краткое руководство/антенна
Рекомендуемые продукты AREC	
AREC Система трекинга TP-100 AREC Сетевые камеры CI-серии AREC Беспроводной микрофон	

.....