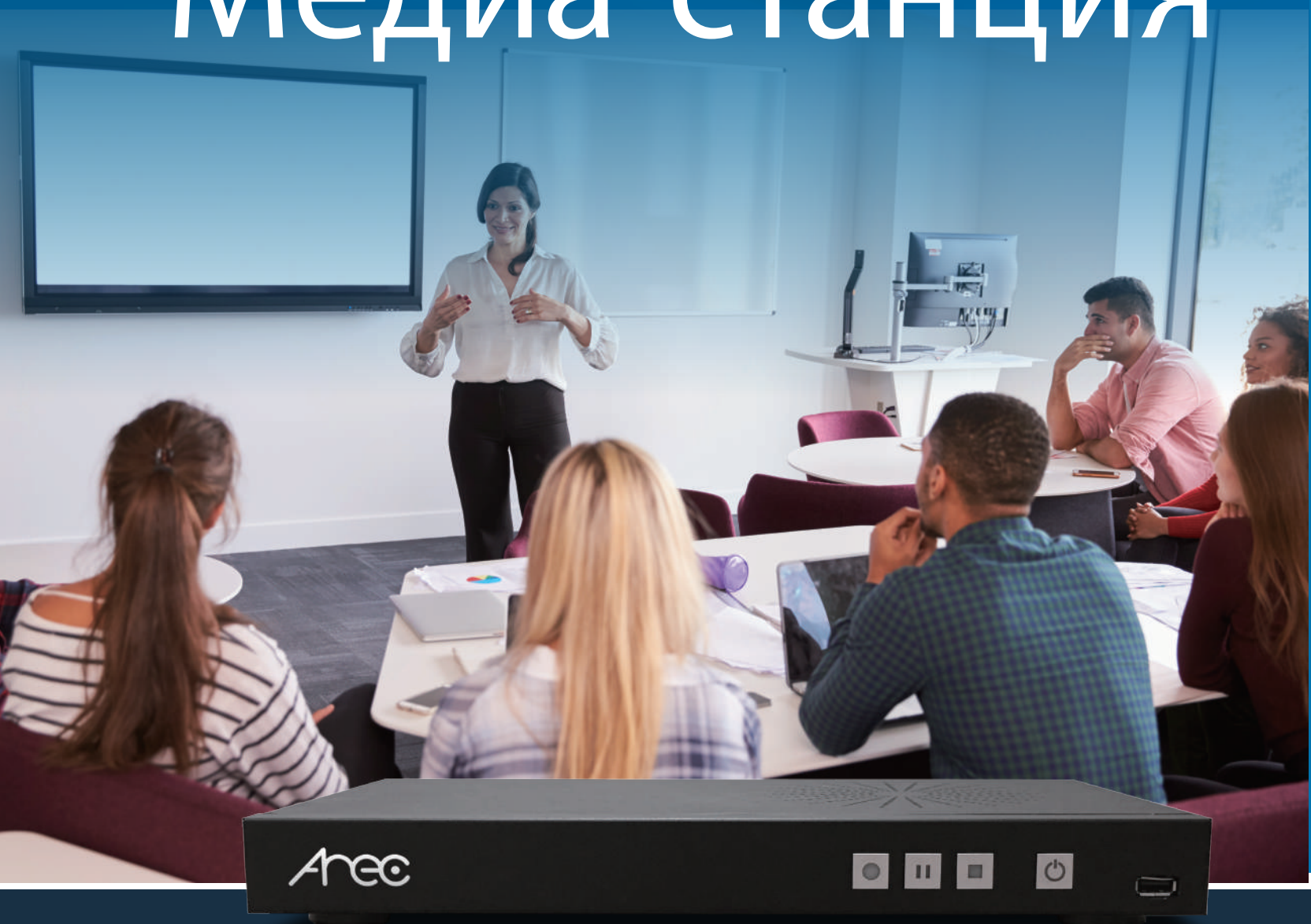


Arec

LS-2

Медиа-станция



- Локальная запись из 2-х источников, прямая трансляция в интернет
- Автономный дизайн, надежный и простой в использовании
- Прямая трансляция с 2-х видеоисточников - проще, чем когда-либо

Основные особенности

Одновременное потоковое вещание и запись

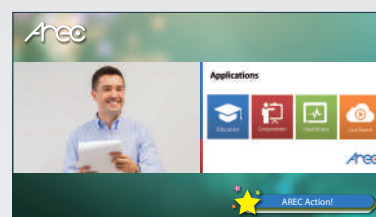
AREC LS-2, легкая и универсальная медиа-станция обеспечивает потоковую передачу видео в режиме реального времени при одновременной записи с 2-каналов. С ее помощью пользователи могут транслировать яркую лекцию или событие на назначенный потоковый сервер или веб-сайт прямой трансляции, например, Facebook, YouTube или Twitch.



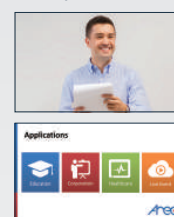
Одновременный захват видео из 2-х источников

Через HDMI, VGA или RJ-45 разъемы, LS-2 поддерживает до 2 Full HD 1080p входных видеосигналов. Пользователи могут записывать комбинированное видео, а также оригинал с каждого источника одновременно. LS-2 может объединять аудио через HDMI и 3,5-мм стерео аудиоразъем.

Комбинированное видео



Оригинал



Добавление заголовков и графики на видео

С медиа-станцией LS-2, перед записью или прямым эфиром, пользователи могут выбрать один из вариантов макетов записи, готовый фон и изображение оверлея (заголовков), чтобы предоставить полную



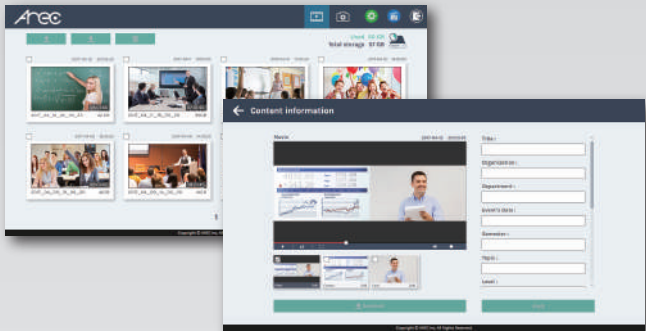
Сенсорный графический интерфейс пользователя

С интерактивным дисплеем и встроенным сенсорным графическим интерфейсом пользователя (GUI), LS-2 позволяет легко и просто настраивать громкость звука и выбирать один из вариантов макета видео, фоновое изображение и изображение оверлея.



AREC Video Manager: видео в один клик

Со встроенным видеоредактором пользователи могут обрабатывать видео, хранящиеся на LS-2, удаленно. Возможно загружать, выгружать или удалять файлы и редактировать описания. Также доступен API, через который весь видеоконтент и данные беспрепятственно интегрируются со сторонними сервисами.



Запись и резервное копирование

LS-2 может записывать и сохранять видео на внешний USB-накопитель через USB-порт. Медиа-станция также поддерживает автоматическую загрузку видео на внешние серверы: FTP, SFTP, OpenCast.



Внешнее хранилище

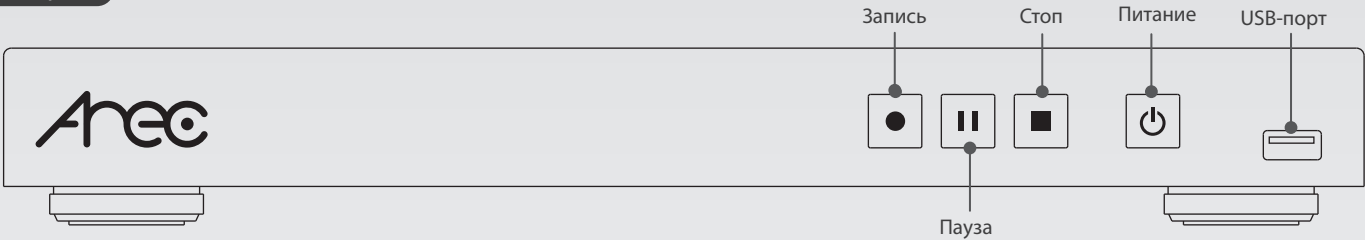


FTP Backup

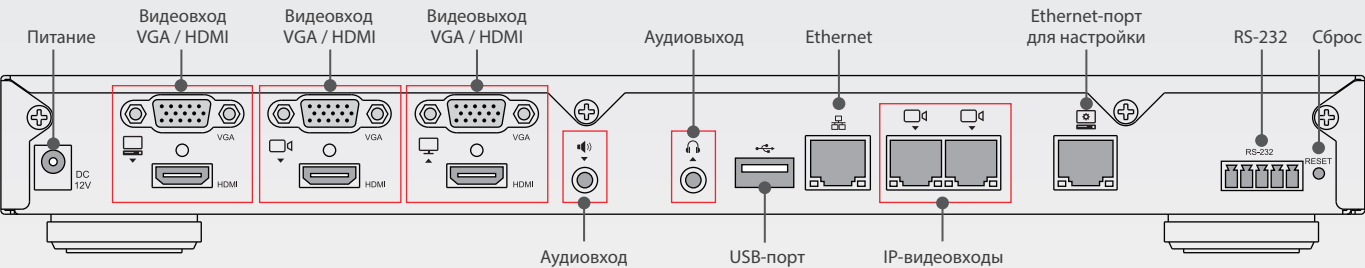


Внешний вид

Вид спереди



Вид сзади



Графический интерфейс



- 1 Оверлей
- 2 Варианты раскладок
- 3 Фоновый рисунок
- 4 Пользовательская тема
- 5 Время записи
- 6 Старт/остановка трансляции
- 7 Старт/остановка записи
- 8 Снимок
- 9 Воспроизведение видео
- 10 Настройки
- 11 LS-2 IP-адрес
- 12 Панель громкости звука
- 13 Переключить дисплей

*Перед записью или потоковой передачей в экранном графическом интерфейсе можно выбрать фиксированный макет, предварительно созданный фон или пользовательскую тему

Характеристики

Название модели	Медиа-станция AREC LS-2
Видеоходы	
Видеоинтерфейс	HDMI: 2 канала / VGA: 2 канала / RJ-45: 2 канала (поддерживает Full HD сетевые камеры AREC) / IP Streaming: 2 канала
	Примечание: совместимо с DVI и компонентным видеосигналом через DVI-HDMI или компонентный VGA переходник
Видеоканалы	Одновременная запись с 2 каналов
	HDMI / VGA: до 2 каналов Сетевая камера Full HD: до 2 каналов
Разрешение	HDMI: 480i~1080p60 VGA video: 480i~1080p60 VGA PC: 640 x 480~1920 x 1080
Аудиоканалы	3.5mm Stereo: 1 канал; HDMI: 2 канала
Запись видео	
Сжатие	H.264 / AVC
Частота кадров	до 30 кадр/с
Битрейт	300Kbps~4Mbps
Разрешение	Макс. 1080p (640x360 ~ 1920x1080)
Аудио	
Сжатие	AAC-LC
Битрейт	80Kbps~320Kbps
Видео/аудио выходы	
Видеовыходы	1x HDMI 1x VGA (сквозной) 2x H.264/AVC через интернет
	Примечание: экранный графический интерфейс выбирается между HDMI и VGA
Аудиовыходы	1x 3.5mm Stereo Line out 1x HDMI
Выходное разрешение	HDMI/ VGA: 1080p60
Потоковая трансляция	
Задержка трансляции	1 сек.
Совместимые протоколы входящих потоков	RTSP, RTP, RTMP
Исходящие потоки трансляции	RTP, RTMP (RTMPS), RTSP
	Примечание: 1. пользователи могут выбрать только 1 вар-т вывода: RTP или RTMP 2. RTP: MPEG2-TS по протоколу RTP unicast; MPEG2-TS по протоколу RTP multicast 3. RTSP (TCP/ UDP): Макс. 6 пользователей, потоки RTSP доступны через общедоступный URL-адрес
Хранилище	
Внешнее	Поддерживает USB хранилища
Резервное копирование	Поддержка резервного копирования на USB-хранилище через передний порт
Формат видео	MP4
FTP Backup	Автозагрузка на FTP- или SFTP-сервер после окончания записи

Режим записи	
Режимы записи	Выходной поток; 1 выходной + 2 исходных потока
Макеты записи	Множество пользовательских макетов, включающ. полноэкранную/картинка-в-картинке /картинка-к-картинке/многоканальное разделение экрана
Метки	Авто или ручное расставление меток
Фоновое изображение	Загружается пользователем
Изображение оверлея	Загружается пользователем
Собственные темы	Загруж. пользователем, настраивается в веб-интерфейсе
Прямая трансляция	
Трансляция на CDN или Stream Server	Да, поддержка протокола RTMP, трансляция на 1 платформу
Редактирование видео	
Редактирование инф-ции	Да, через Video Manager веб-интерфейс
Добавление титров	Инф-ция о видео будет добавлена в название файла автоматич. при его выводе/загрузке
Управление LS-2 и сетевыми камерами	
Сенсорный интерфейс	Через рекомендуемый сенсорный экран, интерактив. проектор или интерактивный модуль
Мышь	Через USB
Переключение видео	Да, через AREC Online Director (программа для ПК) или экранный графический интерфейс
Внешнее управление	Да, поддерживает порт интерфейса RS-232
Кнопочное управление	Да, в передней части медиастанции
Платформа Video Manager	Да, в передней части медиастанции
Управление камерой	VISCA / PELCO-D / PELCO-P / ONVIF
Общая информация	
Операционная система	Embedded Linux system
Блок питания	12V / 2A
Температура/влажность	0~40°C / 90%
Размеры, мм	354(д) x 185(ш) x 46(в)
Вес, кг	1.36
Язык	SC / TC / English / Russian / Spanish / Czech / Korean
Аксессуары	Адаптер питания / инструкция
Рекомендуемые продукты AREC	
Система автотрекинга AREC	
Сетевые камеры AREC серии CI	